

Rep

Design

Idee da vivere e abitare

SaloneSatellite
Marva Griffin
annuncia
i temi del 2020

I maestri di Shanghai

Dordoni, Laviani e Urquiola parleranno al Salone del Mobile in Cina. Un Paese che vedono così...

di Aurelio Magistà

Mensile allegato a
la Repubblica

Mercoledì, 23 ottobre 2019

Le librerie trasformiste

Il libro si smaterializza e rischia di scomparire. E il mobile che li conteneva? Evoluzione della specie

di Ilenia Carlesimo e Stefano BarTEZZAGHI



Cascate di luce

Le settimane precipitano verso il grande buio: oltre quindici ore di oscurità nelle giornate più brevi dell'anno. Composizioni di lampade e installazioni, quasi architetture luminose, riaccendono l'autunno

di Francesca Gugliotta

**Inaugurazioni e rinnovi
Londra, Los Angeles e Parigi
Molteni&C/Dada che tour!**

Avanti tutta all'estero per il gruppo Molteni&C/Dada. L'azienda ha inaugurato il suo terzo flagship store a Londra in Brompton Road e un nuovo punto vendita anche a Los Angeles. Inoltre ha rinnovato il negozio UniFor di Parigi (nella foto) per il 50esimo

anniversario del marchio specializzato in soluzioni per l'ufficio. La storica sede, in rue des Saints-Pères, è stata progettata da Afra e Tobia Scarpa nel 1979. La ristrutturazione, affidata all'architetto Simone Agresta, ha reinterpretato gli spazi in chiave moderna.



Le scegliere a picco sul mare fanno da quinta al tramonto: in primo piano la macchia mediterranea

esplode in una miriade di verdi, e sullo sfondo una barca sembra sospesa nel blu. Dal soggiorno di Villa Seahouse si abbraccia tutto lo splendore di Maiorca. Realizzata dall'architetto Achim Marwitz in collaborazione con lo studio d'interior design Terraza Balear, questa nuova residenza di lusso domina la baia di Port d'Andratx, sulla costa occidentale dell'isola.

Il progetto di Villa Seahouse esprime la quintessenza dell'architettura mediterranea contemporanea: gli spazi sono concepiti per unire interni ed esterni attraverso volumi ariosi, ampie vetrate a scomparsa e soluzioni che mettono in risalto la luce naturale; gli arredi - quasi tutti firmati dalla maison italiana Minotti

La casa fatta di mare e di cielo

A Maiorca una dimora che sembra inglobare acqua e aria del Mediterraneo

di Gaia Passi

► **Infinita**
La casa si sviluppa su 900 metri quadrati, con rimandi tra esterno e interno. L'infinity pool è affacciata sulla baia

► **Sinergie**
Renato Minotti con Mariana Muñoz dello studio Terraza Balear, che ha firmato Villa Seahouse, e Christophe Delcourt



- contribuiscono a questo gioco di rimandi tra indoor e outdoor, grazie a materie prime e colori che riecheggiano lo scenario circostante. Adagiata sul fianco della collina, la casa si sviluppa su 900 metri quadrati, disposti su cinque livelli. L'ingresso, con altissimi soffitti di legno chiaro e l'affaccio su un piccolo giardino in-

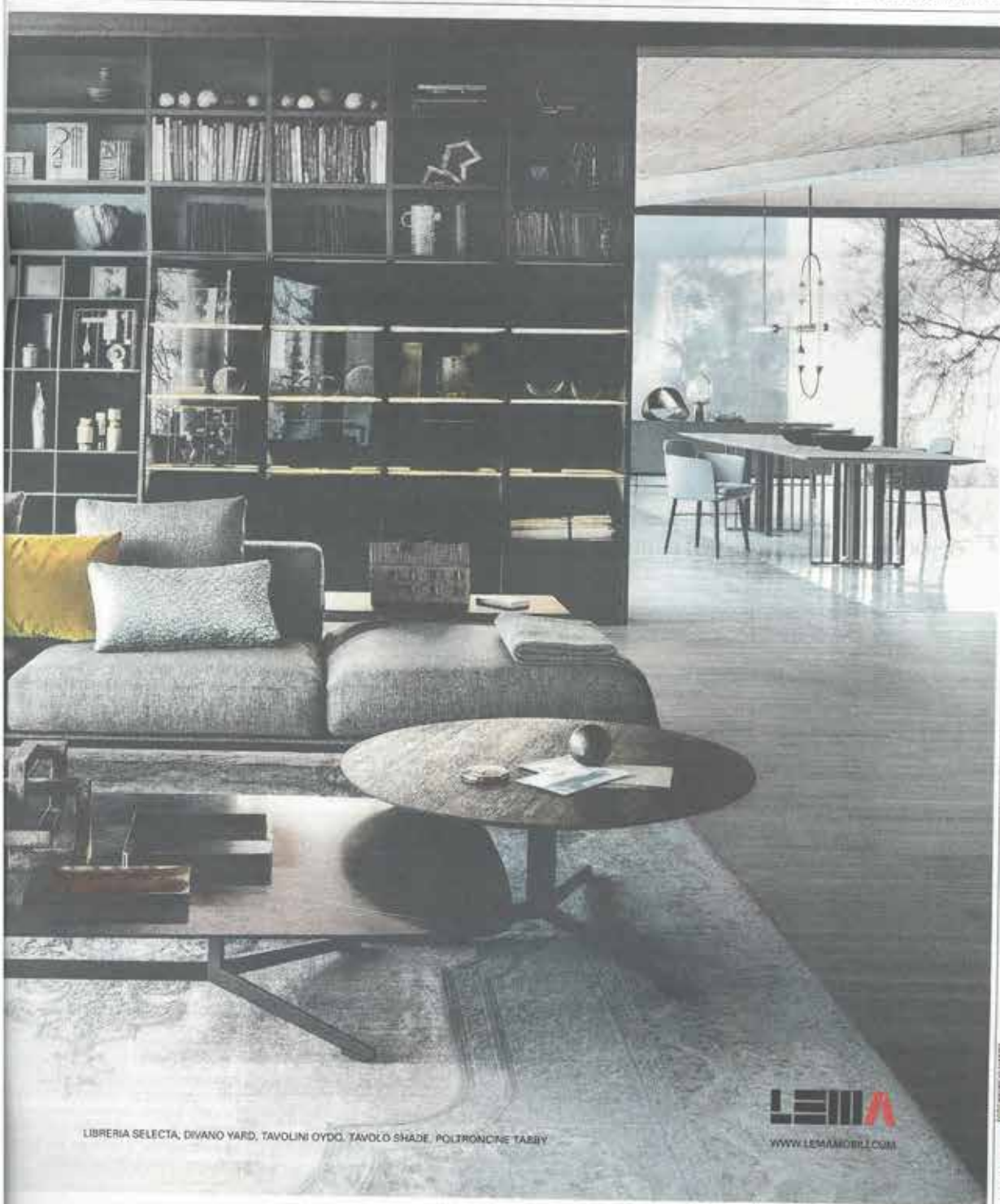
terno, è un preludio al piano superiore: una zona giorno aperta, luminosa, panoramica, in cui il salotto si apre sul terrazzo-giardino, per proseguire senza soluzione di continuità nel living esterno, fino all'infinity pool affacciata sulla baia. Anche le tre camere da letto, al livello superiore, sono proiettate verso l'esterno grazie ad ampie finestre terra-cielo che danno sul terrazzo. Ancora più su troviamo il rooftop, proteso verso il mare come il ponte di uno yacht.

L'attenzione ai dettagli progettuali e la scelta di texture materiche caratterizzano l'interior design di Terraza Balear. Lo studio guidato da Mariana Muñoz ha scelto arredi che ben simboleggiano la visione dell'abitare secondo Minotti, in cui l'estetica non è mai disgiunta dalla funzionalità: come il divano Alexander di Rodolfo Dordoni (direttore creativo dell'azienda da venticinque anni) in soggiorno, il sistema di sedute e il tavolo Quadrado di Marcio Kogan, nel living esterno, le sedie Fil Noir di Christophe Delcourt in sala da pranzo e le sedute Tape Cord Outdoor di Nendo, il letto Curtis di Dordoni nella stanza padronale e molti altri pezzi selezionati dalle collezioni più recenti di Minotti. «Villa Seahouse rappresenta l'ambientazione ideale per i nostri arredi, i cui colori, materiali e finiture dialogano con l'esterno e vengono messi in risalto dalla luce naturale che proviene dalle grandi vetrate», spiega Renato Minotti, che dal 1991 guida insieme al fratello Roberto l'azienda fondata dal padre Alberto nel 1948 a Meda, nel cuore della Brianza, oggi presente in 63 Paesi del mondo. «Questo progetto è un bell'esempio di come gli arredi possano arricchire l'architettura», afferma il designer francese Christophe Delcourt, che dal 2017 collabora con Minotti. «I mobili sono ciò che rende una casa confortevole, conviviale. E il comfort è un elemento fondamentale del mio design, che si caratterizza per le forme morbide, fluide, protettive».

Foto: P. Scattolon / Contrasto



► **Dal terrazzo-giardino al living**
La zona giorno, aperta e luminosa, dà sul terrazzo-giardino che prosegue nel living esterno



LIBRERIA SELECTA, DIVANO YARD, TAVOLINI OYDQ, TAVOLO SHADE, POLTRONCINE TARBV

LEMA
WWW.LEMAMOBILI.COM