

REVISTA DE INTERIORISMO, DECORACIÓN Y DISEÑO CONTEMPORÁNEOS

# CASA VIVA

www.revistacasaviva.es NÚMERO 278 ESPAÑA 4,50 €

## PISCINAS RESIDENCIALES

**Vivir en Mallorca**

Estilo: fuerza de la naturaleza

**Encimeras de cocina**

Belén Horasdeluz

**Residencia en Granada**

SELECCIÓN:  
ÚLTIMAS  
SILLAS  
Y MESAS

PODEMOS  
ESCOGER...

*IN  
OUT*



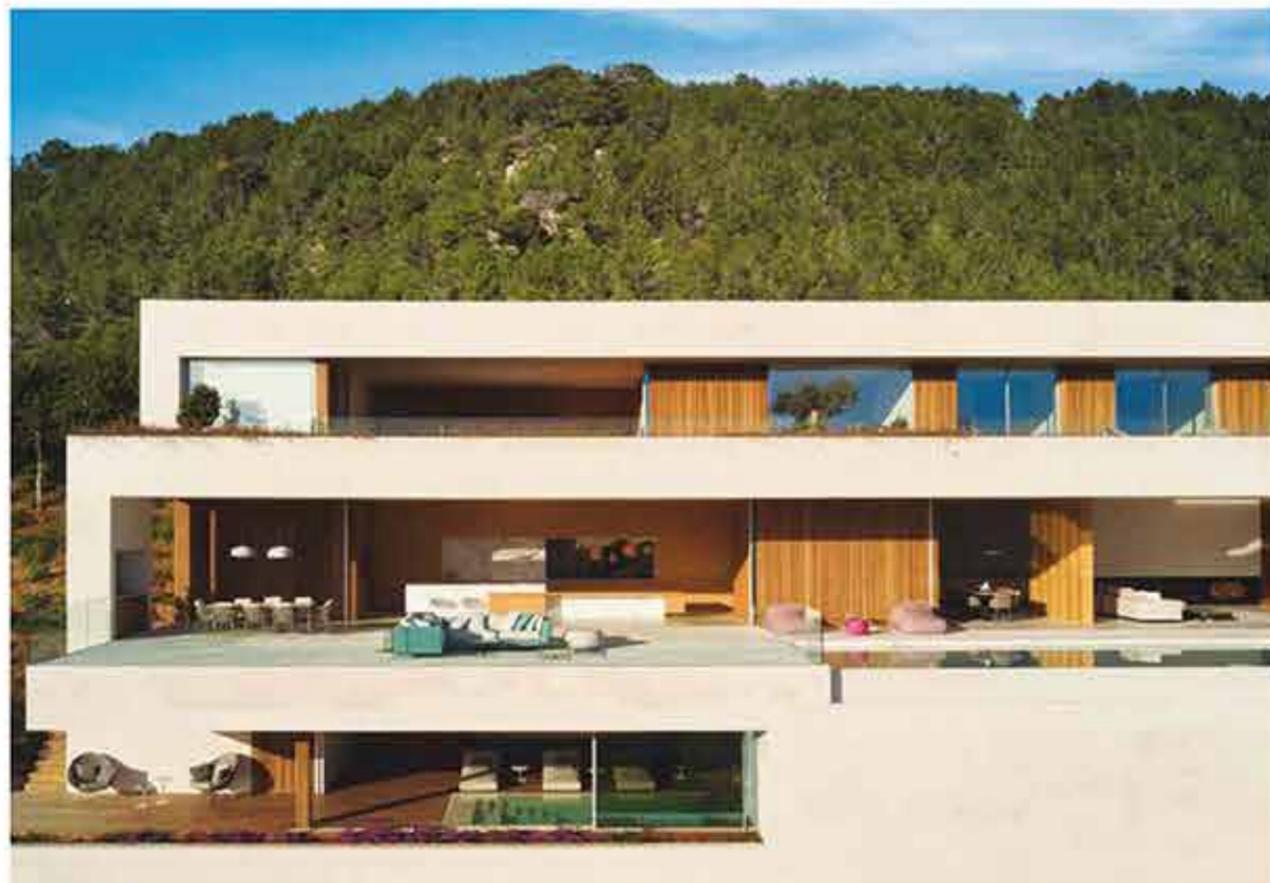
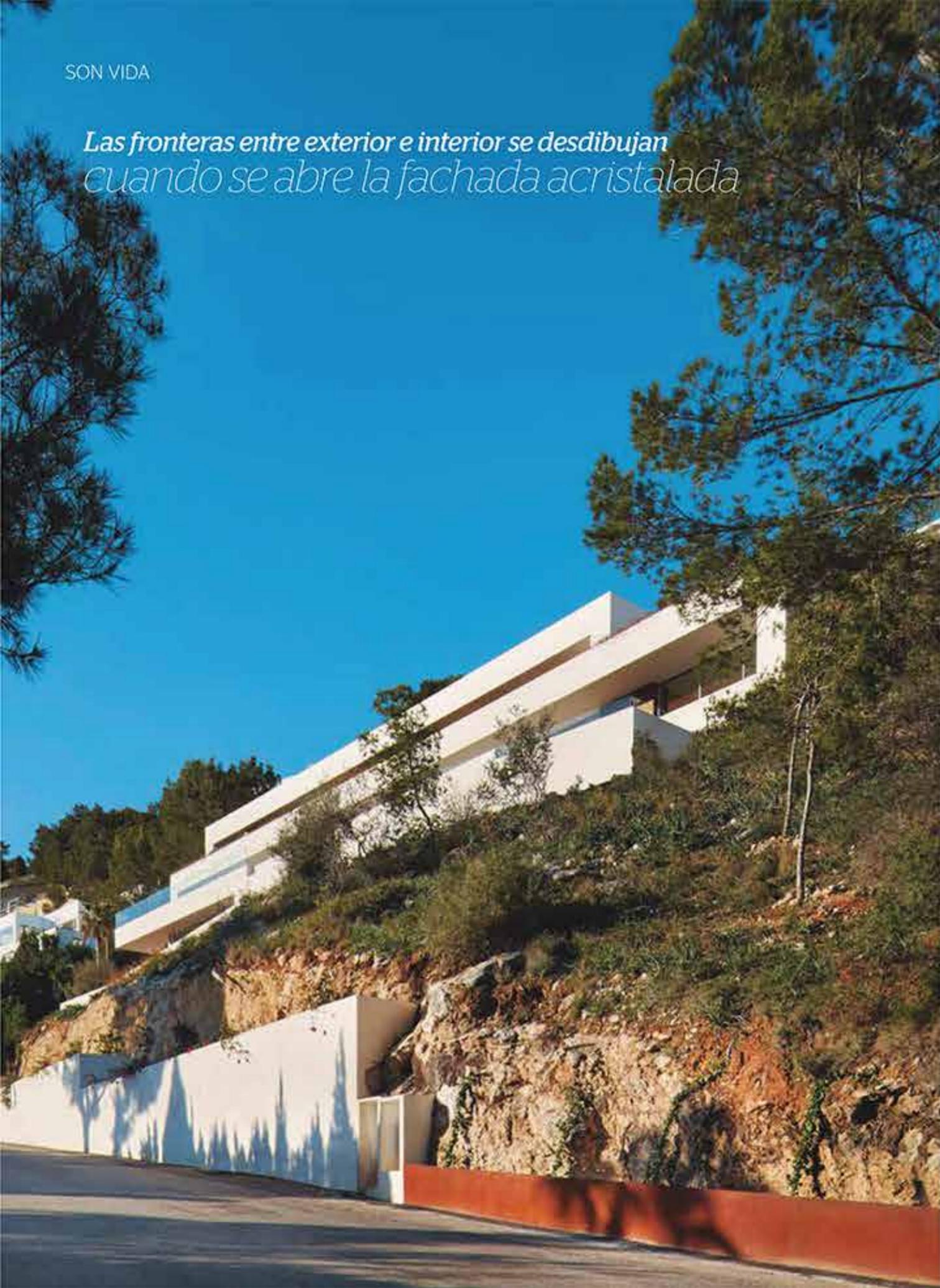
SON VIDA

# MATERIALES SIN ARTIFICIOS

ARQUITECTURA Y DISEÑO: OSVALDO LUPPI ARQUITECTOS (OLARO)

El proyecto de arquitectura e interiorismo de esta espectacular vivienda en Palma de Mallorca parte de la premisa de lograr espacios radicalmente diáfanos, donde el aire fluya a través de materiales naturales sin artificios.

*Las fronteras entre exterior e interior se desdibujan cuando se abre la fachada acristalada*



En verano, la fachada acristalada se abre completamente y las fronteras entre el interior y el exterior se desdibujan comunicando ambos ambientes. El amplio salón se extiende hasta la terraza donde una espectacular piscina exterior

es protagonista del espacio. Los pavimentos exteriores de las zonas públicas son de mármol gris Zirci abujardado y cepillado. Las dos piscinas de la casa están acabadas en microcemento blanco marfil.



FOTOGRAFÍAS ART SANCHEZ. TEXTOS ADA MARQUÉS

*La terraza resulta un lugar perfecto para las cenas al aire libre*

Situada en una urbanización en las afueras de Palma de Mallorca, en un terreno con una gran pendiente, la casa se posa en la roca existente generando plataformas horizontales que se extienden a lo largo del terreno.

Diferentes clases de piedras, desde la caliza marfil de las fachadas, hasta el mármol gris de los suelos y el sutil calacatta de la cocina, se combinan con los paramentos forrados en listones de iroko y el roble natural del interior. Todos estos materiales, bajo la silenciosa presencia del hormigón visto que se deja apreciar en zonas puntuales, dándole a la casa un toque brutalista que equilibra el minimalismo dominante.

Una vez cruzado el portón de la calle, una rampa imponente pero amable, acompañada por una vegetación frondosa, conduce hasta la plataforma de acceso a la vivienda. Desde allí, se ve la bahía de Palma y el castillo de Bellver.

La espectacular piscina de dieciocho metros de largo, ubicada en la terraza inferior, tiene un cristal en uno de sus laterales que permite que la luz natural llegue al vestíbulo de entrada.

En la terraza principal, un sofá modular lounge de B&B Italia de color azul cielo se funde con la piscina y una mesa de comedor con sillas de B&B Italia, hacen de esta terraza el lugar perfecto para cenas al aire libre o desayunos soleados. La cocina exterior, diseño de Olarg, ha sido realizada por Estils i Formes con encimera de piedra natural abujardada y

cepillada. Fregadero integrado en la misma piedra diseñado a medida. Frontal del nicho de hormigón visto con patrón en diente de sierra realizado con listones de madera en el mismo hormigonado. Los muebles bajo encimera, con frentes enlistonados, son de iroko natural, la grifería es de Trass y la barbacoa de gas de Fulgor-Milano.





Al entrar a la vivienda, un vistazo de la piscina exterior narra de inmediato la historia del *luxury living* y brinda luz natural. Una amplia

sala de estar con dos butacas elegantes de Minotti y una mesita de Tribù, hacen que los invitados se sientan bienvenidos enseguida.

*Un vistazo a la piscina exterior narra la historia del luxury living*



*El espacio spa cuenta con todo lo necesario  
para los días de invierno*



Para días de invierno, el espacio spa cuenta con una piscina interior y varios sitios acogedores para relajarse y disfrutar de un buen libro y una taza de té, o simplemente para admirar

las hermosas vistas. Dos butacas oversize de Paola Lenti, brindan al espacio un ambiente cómodo, acompañado por un jacuzzi exterior y las tumbonas alrededor de la piscina.

*La escalera es una escultura  
de piedra y madera*



Una vez dentro de la casa se encuentra una pieza clave en esta vivienda: la escalera. Diseñada por el arquitecto Osvaldo Luppi, es una escultura de piedra y madera que se

contorsiona dentro de la caja central, organizando todos los espacios y desempeña un papel importante para la fluidez de la casa, conectando los distintos espacios y plantas.



*El mobiliario escogido destaca  
por su amplia gama de tonalidades tierra*

La propuesta de mobiliario destaca por su gama de tonalidades tierra características de la "terrazza balear". El uso sutil y la cuidadosa selección de

materiales constituye la base perfecta para dar protagonismo al amplio sofá, acompañado de unas butacas y mesitas. Todo de la firma Minotti.





Pilares, revestidos de madera, brindan un punto focal y separan el salón del comedor. Aquí, una mesa de comedor de Poliform y ocho sillas de la misma firma, forman el espacio perfecto para cenas espléndidas.

*El salón se separa del comedor mediante pilares revestidos de madera*



La isla de cocina diseñada por Osvaldo Luppi, está acompañada por dos sillas de Meridiani. Encima de la isla, unas lámparas suspendidas en cobre de Tom Dixon hacen un guiño a las sartenes y ollas de cobre. La cocina, junto con la mesa integrada, es un diseño de Olarq y ha sido realizada por Estils i Formes. Los frentes de muebles de cocina

están acabados con chapa de madera natural de roble seleccionada, acabado natural mate. La isla y las encimeras son de mármol Calacatta Statuario pulido. Los electrodomésticos integrados son de Miele, la grifería de Dornbracht, modelo Meta.02, y la mesa integrada es de roble macizo con soporte de mármol Calacatta Statuario pulido.



*La espectacular isla de cocina es un diseño de los arquitectos*



Una vez dentro, se encuentra una pieza clave en esta vivienda: la escalera. Diseñada por el arquitecto, es una escultura de piedra y madera que se contorsiona dentro de la caja central, organizando todos los espacios. En la segunda planta se desarrolla la vida en común. La escalera divide el espacio en dos zonas: la espectacular cocina de mármol calacatta y roble diseñada por el arquitecto, por un lado, y el gran salón comedor, por el otro. Todos estos ambientes se expanden hacia el exterior formando terrazas que confluyen en una gran piscina con rebosadero infinito acabado en microcemento marfil. Esta piscina tiene dos zonas: la zona de nado, la más larga, y la zona de relax, con bancos y escaleras. Estos dos ambientes están divididos por una plataforma de acceso que se asemeja a estar caminando sobre el agua.

*La calidez de la habitación  
la convierte en un santuario de serenidad*

El dormitorio principal es un santuario de serenidad con su amplia alfombra de Limited Edition y una confortable cama de Minotti. Cojines decorativos en varios tonos suaves aportan calidez

a la habitación y conectan con las tonalidades de las impresionantes vistas en el exterior. Las vistas continúan hacia el interior del impresionante baño en suite, que pueden ser admiradas incluso desde la bañera.



## VISTAS SOBRE LA BAHÍA

### 01

Situada en una ladera de las verdes montañas de Son Vida, la superficie de esta vivienda cuenta con unos 1260 m<sup>2</sup> y brinda unas vistas impresionantes sobre la bahía de Palma, el mar y la sierra de Tramontana. La edificación se posa en la roca existente generando plataformas horizontales a modo de terrazas.

### 02

La casa cuenta con espacios amplios entre ellos, sala de estar, cocina, salón, comedor, cinco dormitorios en suite, spa, gimnasio, piscina interior y exterior. El arquitecto Osvaldo Luppi ha diseñado espacios funcionales donde destaca la luminosidad y la relación exterior e interior.

### 03

Esta edificación da lugar a un lienzo perfecto para el concepto de "terrazza balear", donde el mobiliario y estilismo elegidos se caracterizan por sus tonos discretos que respetar y honrar la arquitectura. Diferentes clases de piedras naturales conviven con el hormigón y la madera.



*Todos los dormitorios se han diseñado para ofrecer el máximo nivel de confort*



Cuatro habitaciones más, cada una con su propio baño en suite, han sido diseñadas para ofrecer el máximo nivel de confort y con elementos decorativos de calidad. En toda la planta privada se ha colocado tarima flotante de madera natural (ipe).



Desde la bañera también se disfruta de las espectaculares vistas. En el baño se han colocado griferías empotradas de Dornbracht, serie Meta.02, encimeras de piedra natural abujardada y cepillada, y senos

integrados de la misma piedra. Todo realizado a medida y diseñado por Olarq. El plato de ducha, de una pieza, es de piedra natural abujardada. La bañera bajo encastre con hidromasaje es de Duravit.



## *Las espectaculares vistas también se disfrutan desde la bañera*

Gracias a las grandes cristalerías motorizadas de aluminio que se esconden en la fachada, los límites entre el interior y el exterior se desdibujan casi por completo, dando la sensación de que todo el espacio es una gran terraza cubierta con vistas al mar.

En la planta superior, y como final de la escalera-escultura, se disfruta de un maravilloso vestíbulo con vistas hipnóticas, desde el cual se accede a los dormitorios. La suite principal, cuya sobriedad es comprable solo a su amplitud, domina el paisaje y las vistas. A continuación, un espectacular baño en piedra y madera con una gran ventana desde la cual se sigue disfrutando de las vistas. Al otro lado del vestíbulo, discurren las habitaciones de invitados, cada una con su baño en suite y con sus terrazas con vistas.

Finalmente, de nuevo en la planta de acceso, se encuentra la zona de spa, un espacio tan espectacular como sereno. Una piscina interior de agua caliente, una barra con una pequeña cocina integrada, una cabina de sauna y zona de gimnasio, hacen de este espacio el lugar ideal en el cual mantenerse en forma, relajarse y disfrutar con las vistas de la bahía de Palma de Mallorca.

Todos los espacios interiores son amplios y generosos de iluminación: la sala de estar, cocina, salón, comedor, los cinco dormitorios en suite, spa, gimnasio, piscina interior y exterior. El autor de este proyecto ha decidido que lo esencial era conseguir espacios funcionales donde destacara la luminosidad y la relación entre el exterior y el interior. Un cierto homenaje a las terrazas típicas de esta isla se aprecia en el concepto básico de la arquitectura. ✖